

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель  
полномочного представителя  
Президента Российской Федерации  
в Приволжском федеральном округе

  
О.А.Машковцев

«22» сентября 2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса на лучшую разработку афиши и/или плаката  
окружного фестиваля детских и молодежных театральных коллективов  
«Театральное Приволжье» в 2021-2022 гг.

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о Конкурсе на лучшую разработку афиши и плаката фестиваля «Театральное Приволжье» в 2021-2022 гг. (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ и требования, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Целевая аудитория Конкурса – молодежь регионов округа, школьники и студенты, обучающиеся в общеобразовательных школах, художественных школах, школах искусств и художественных студиях, средне-специальных и высших учебных заведениях.

1.3. Конкурс организует и проводит аппарат полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе.

### 2. Цели и задачи конкурса

#### 2.1. Цели Конкурса:

- привлечение интереса молодежи округа к Фестивалю «Театральное Приволжье» (далее – Фестиваль), а также к театральному искусству в целом;
- создание условий для творческой самореализации детей и молодежи, выявление и поддержка молодежных проектов и инициатив, направленных на визуальное оформление и сопровождение мероприятий Фестиваля;

- создание наглядных материалов о фестивале школьных и студенческих театров и как следствие повышение уровня информированности и максимальной вовлеченности детей и молодежи в реализацию Фестиваля «Театральное Приволжье».

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- поиск талантливых молодых дизайнеров и художников, содействие в реализации их потенциала и выявление талантов;

- поддержка молодежных социально-ориентированных общественных организаций и инициатив в сфере дизайна, современного художественного творчества;

- привлечение активных молодых людей к непосредственному участию в оформлении основных информационных материалов Фестиваля;

- развитие проектной грамотности и повышение гражданской активности молодежи;

- создание площадки для презентации лучших работ конкурсантов.

### 3. Сроки реализации Конкурса

3.1. Конкурс проводится в период с 25 сентября до дня проведения финала Фестиваля «Театральное Приволжье» в 2022 г.:

- подача заявок в период с 25 сентября 2021 г. по 25 января 2022 г.;

- экспертная оценка в период с 1 по 25 февраля 2022 года;

- подведение итогов – март 2022 г.

### 4. Участники конкурса

4.1. К участию в конкурсе допускаются граждане Российской Федерации, постоянно проживающие на территории регионов Приволжского федерального округа, обучающиеся в учебных заведениях или работающие в организациях и учреждениях, расположенных на территории Приволжского федерального округа.

4.2. Возрастные категории:

- дети от 6 до 17 лет (включительно);

- молодежь от 18 до 30 лет (включительно).

### 5. Организация Конкурса

5.1. Учредителем Конкурса являются:

Аппарат Полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе.

5.2. Для проведения конкурса формируется организационный комитет.

5.2. В состав оргкомитета Конкурса могут входить представители:

- аппарата Полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе;
- региональных организационных комитетов в субъектах Приволжского федерального округа;
- исполнительных органов государственной власти регионов, расположенных в пределах Приволжского федерального округа;
- союзов театральных деятелей регионов, расположенных в пределах Приволжского федерального округа;
- высших учебных заведений, находящихся в пределах Приволжского федерального округа;
- общественных организаций творческого профиля.
- СМИ, телерадиокомпаний, периодических изданий, государственных и административных структур, культурных и благотворительных фондов при согласии Оргкомитета Конкурса.

5.3. Оргкомитет вправе привлекать для оценок работ экспертов из числа компетентных специалистов по профилю конкурса.

## **6. Требования к конкурсным работам.**

6.1. На Конкурс представляются афиши, плакаты и баннеры, популяризирующие Фестиваль «Театральное Приволжье», информирующие о проведении спектаклей и отдельных событий Фестиваля в рамках регионального и окружного этапов.

6.2. Под афишей подразумевается рисунок (макет), кратко и образно отражающий:

- главную идею или информацию о Фестивале;
- информацию о программе регионального этапа Фестиваля;
- информацию о любом спектакле-участнике Фестиваля.

Информацию о региональном этапе можно получить по телефону регионального организационного комитета, указанному в блоке «контакты» на сайте Фестиваля: [www.театральноеприволжье.рф](http://www.театральноеприволжье.рф).

6.3. На Конкурс принимаются:

- живописные работы (рисунки) высокого уровня;
- работы выполненные с использованием компьютерных технологий, графических программ: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw и др. (в формате JPG, PNG, PDF или .cdr, разрешение – 300 dpi).

6.4. Требования к работам:

- формат – не менее А3, расположение как вертикальное, так и горизонтальное;

- соответствие теме Конкурса, жанру, тематике, форме и целевой аудитории Фестиваля;

- информативность, лаконичность (каждая работа должна быть максимально информативной, но не перегруженной текстом и графикой);

- отсутствие сцен и/или лексики (слов и выражений) насилия и/или сцен и/или лексики (слов и выражений), призывающих к преследованию людей разных национальностей и вероисповеданий;

- не допускается размещение на лицевой стороне работы информации с именем автора работы и его данными; они должны содержаться в заявке;

При необходимости к каждой конкурсной работе может быть представлена пояснительная записка (не более 1000 знаков).

6.5. Работа должна быть полностью выполнена самостоятельно. К участию в Конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения Конкурса.

6.6. Техника выполнения и стилистика выбираются автором самостоятельно.

6.7. Запрещается присылать работы, опубликованные ранее в других конкурсных проектах.

6.8. Каждый участник может представить на Конкурс не более 3-х (трех) афиш и/или плакатов.

6.9. Направление заявки на Конкурс предполагает согласие участника на публикацию заявленной работы в официальных электронных ресурсах конкурса (сайт и социальные сети «Театральное Приволжье»).

## 7. Участие в Конкурсе

7.1. Для участия в конкурсе необходимо в установленные сроки направить заявку (Приложение №1).

Работы без заявки к конкурсу не допускаются.

7.2. Заявки и конкурсные материалы направляются в электронном виде до **25 января 2022 года** на адрес электронной почты [theatres.fest@mail.ru](mailto:theatres.fest@mail.ru) (с пометкой «Конкурс афиш»).

7.3. Участник Конкурса должен быть подписан хотя бы на одну из социальных сетей Фестиваля:

Страница «ВКонтакте»: [vk.com/theatres.fest](https://vk.com/theatres.fest).

Страница «Facebook»: [www.facebook.com/theatres.fest](https://www.facebook.com/theatres.fest).

Страница «Instagram»: [www.instagram.com/theatres.fest](https://www.instagram.com/theatres.fest).

7.4. В Конкурсе принимают участие все авторы, независимо от наличия специального образования или опыта работы в искусстве, своих политических или иных мировоззрений.

7.5. Конкурсная комиссия оставляет за собой право снимать с Конкурса работы, не соответствующие условиям Конкурса, нарушающие моральные и этические нормы, работы низкого качества.

7.6. Оргкомитет и Учредители Конкурса не несут ответственность за неточную и заведомо ложную информацию о создателях, предоставленных на Конкурс проектов.

7.7. Учредители Конкурса не несут расходы по транспортировке и почтовой (в том числе и посредством сети Интернет) доставке конкурсных заявок.

7.8. Оргкомитет и Учредители Конкурса не несут ответственность за использование автором проекта в своем произведении объекта авторского права другого лица (физического/юридического). В случае возникновения конфликта между автором, представившем проект на Конкурс, и обладателем авторского права на используемый объект, автор обязуется урегулировать самостоятельно отношения с правообладателем.

7.9. Обязанности Участников:

- предварительное ознакомление с предметом Конкурса, изучение требований, предъявляемых к участию в Конкурсе, ознакомление с Положением Конкурса;

- своевременное предоставление проекта на Конкурс, оформленного в соответствии с требованиями настоящего Положения;

- соблюдение правил и процедур, установленных Положением Конкурса.

7.10. Участники несут ответственность:

- за нарушение требований к достоверности информации в заявке;

- за несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

За указанные нарушения Оргкомитет Конкурса может лишить Участника права на участие в Конкурсе. Уведомление Участнику о лишении его права на участие в Конкурсе направляется по электронной почте или/и посредством почтовой или телефонной связи.

7.11. Количество участников, в т.ч. от региона, не ограничено.

## **8. Подведение итогов Конкурса**

8.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется Экспертной комиссией на основании материалов, представленных участниками Конкурса, не позднее **25 февраля 2022 г.**

8.2. В состав Экспертной комиссии входят приглашенные эксперты в области театрального и изобразительного искусства.

8.3. Экспертная комиссия осуществляет экспертную оценку представленных на конкурс работ в соответствии с заявленными критериями. Победители определяются по наибольшей сумме полученных голосов членов Конкурсной комиссии.

8.4. Оценка работ производится с учетом следующих критериев:

- соответствие тематике и объявленным целям конкурса;
- новизна, оригинальность, творческий подход;
- художественный уровень и знание основ композиции, степень проработанности;
- качество исполнения представленной работы;
- возможность практического использования;
- общее впечатление.

8.5. Свои решения члены Экспертной комиссии основывают исключительно на результатах индивидуального независимого голосования. Решение Жюри окончательно и оспариванию не подлежит.

8.6. В случае необходимости Экспертная комиссия может провести дополнительные процедуры для выбора лучших работ.

8.7. Итоги Конкурса размещаются на сайте проекта [www.театральноеприволжье.рф](http://www.театральноеприволжье.рф), страницах Фестиваля в социальных сетях и иных печатных и интернет-источниках.

8.8. Награждение победителей Конкурса и презентация лучших работ участников Конкурса проводится на заключительном мероприятии Фестиваля «Театральное Приволжье» в марте-апреле 2022 г.

8.9. Победителям вручаются дипломы за 1,2,3 места и памятные подарки.

8.10. По решению Жюри могут быть учреждены Гран-при, Специальные дипломы и Почетные грамоты.

8.11. Все участники, допущенные к экспертной оценке, получают дипломы призера Конкурса.

8.12. Права на афиши, плакаты и баннеры, участвовавшие и победившие в конкурсе, передаются в Организационный комитет Конкурса.

**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА**  
**конкурса на лучшую разработку афиши и плаката окружного фестиваля**  
**студенческих и школьных театральных коллективов**  
**«Театральное Приволжье», сезон 2021-2022 гг.**

1.	ФИО автора	
2.	Регион	
3.	Город	
4.	Дата рождения/Возраст	
5.	Образование	
6.	Перечень работ /если есть/, участие в конкурсах /если было/ (кратко)	
7.	Студия или творческое объединение (если есть)	
8.	Контакты (телефон, e-mail)	
9.	Ссылка участника на страницу в соцсети:	Дата подписки на офиц. страницы Фестиваля
	«Вконтакте»	
	«Facebook»:	
	«Instagram»:	
10.	Название проекта	
11.	Пояснительная записка	